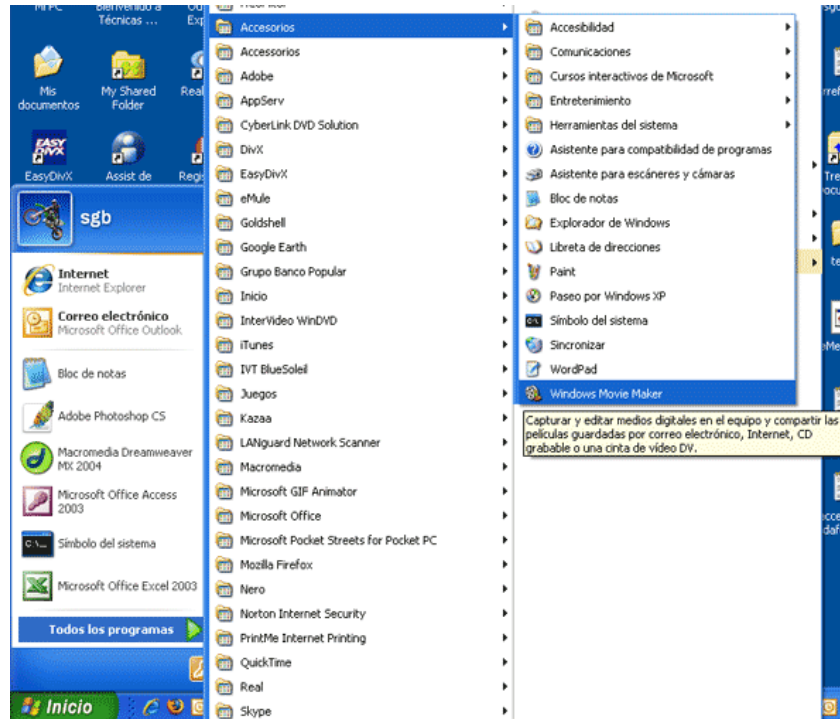
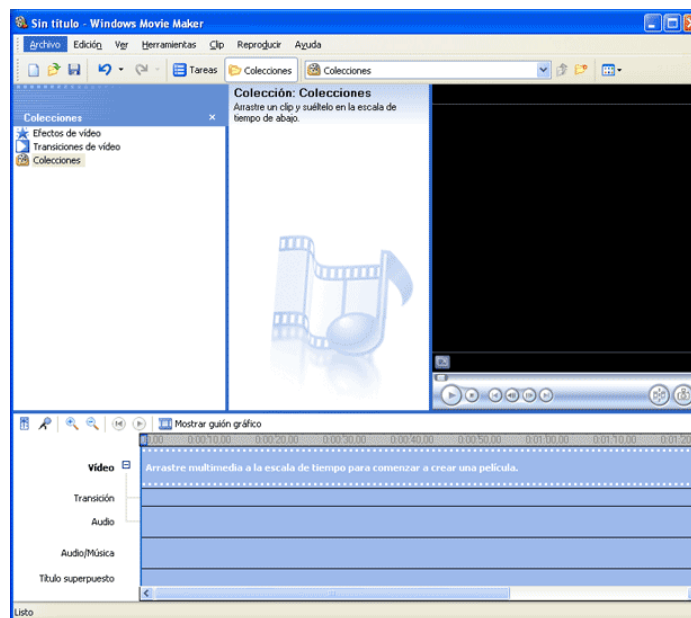


Windows Movie Maker

1) Abrir el programa: Este programa viene instalado de forma predeterminada en Windows XP (Home y Professional) debe estar en: **Inicio** → **Todos los programas** → **Accesorios** → **Windows Movie Maker**

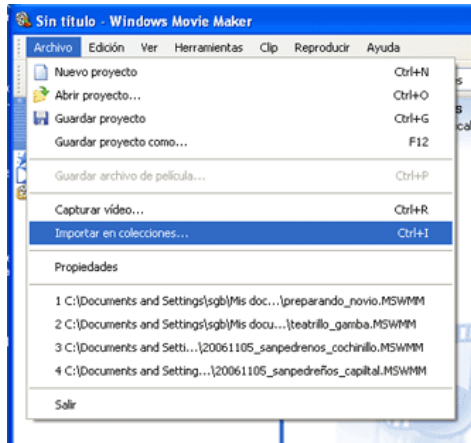


Esta es la apariencia del programa abierto: (si lo deseamos podemos redimensionar los tamaños de las herramientas y ventana de previsualización haciendo clic y arrastrando la línea divisoria)

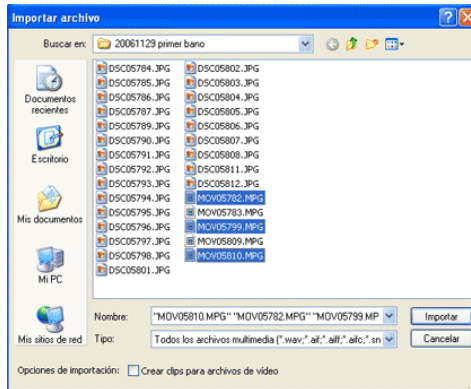


Para trabajar con Movie Maker deberemos importar nuestros videos como “clips de película” este programa reconoce la mayoría de formatos estándar a excepción de los “VOB’s” de los DVD’s, por lo que si queremos editar un DVD deberemos “ripearlo” previamente. (podemos utilizar “EasyDivX” por ejemplo para convertirlo a un fichero con la extensión .AVI)

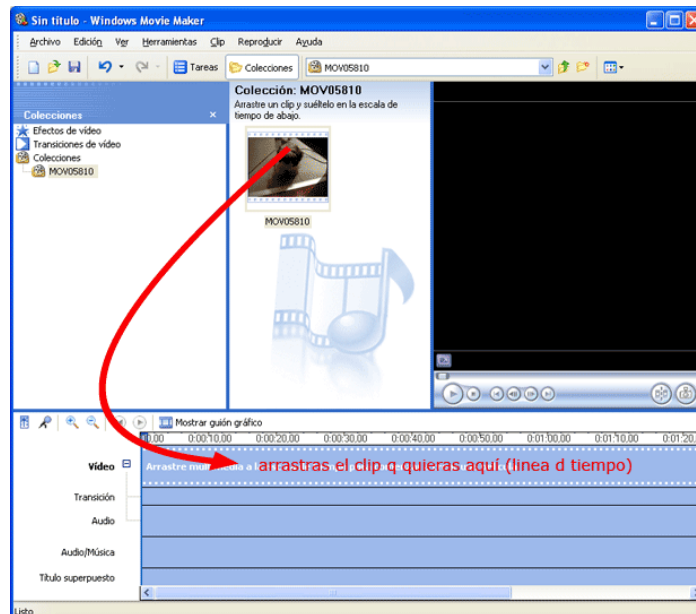
2) Importar Clips de película: Hacemos clic en *Archivo* → *Importar en colecciones*



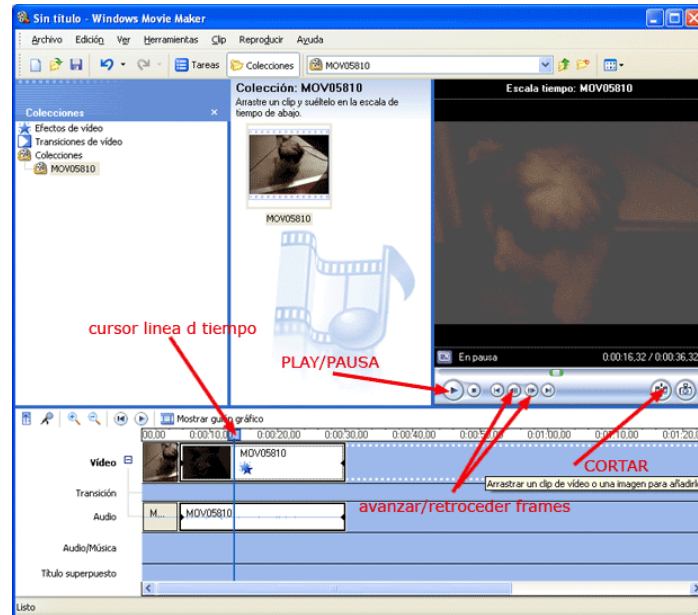
Seleccionamos el/los ficheros (con SHIFT selección continua y con CTRL selección alternativa, la que se muestra en la imagen)



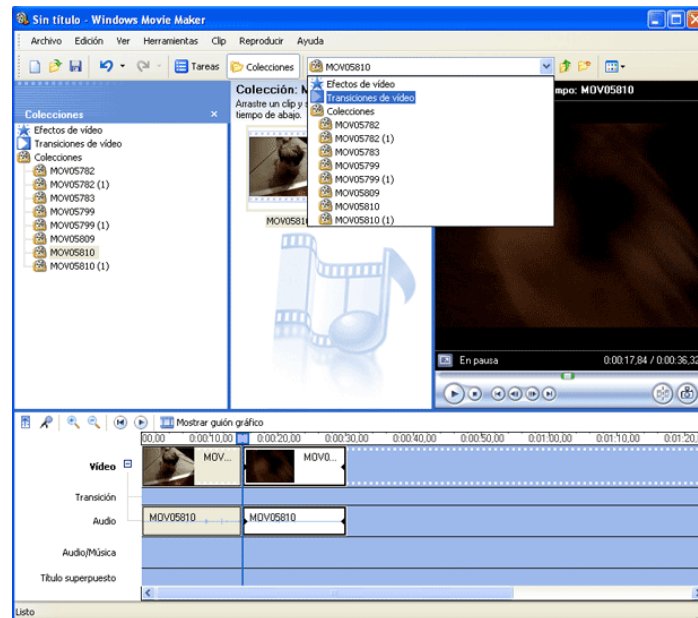
Una vez importados aparecen en la columna de la izquierda en “Colecciones”. Seleccionando un clip en esta columna, aparecerá la vista previa en la columna central, desde donde se pueden arrastrar a la línea de tiempo o previsualizar haciendo clic en **“PLAY”**.



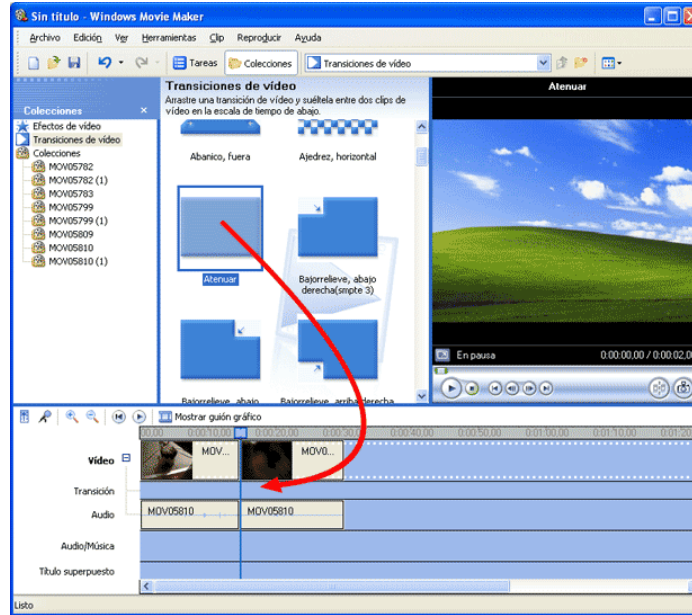
3) Trabajar con clips: Una vez tenemos el clip en la línea de tiempo, utilizamos los controles “**PLAY**”, “**PAUSA**” y “**avanzar o retroceder por frames**” para poner el cursor en el punto en el que queremos cortar la película. Si queremos eliminar una parte, hacemos un corte en el principio del fragmento que queremos quitar y otro al final, luego hacemos un clic sobre dicho fragmento y presionamos “**suprimir**”. Repetimos este proceso tantas veces como sea necesario. Si queremos hacer una película compuesta de varios clips, podemos arrastrar a la línea de tiempo tantos como queramos.



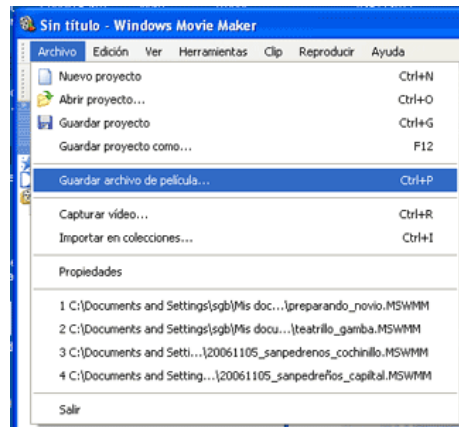
4) Transiciones: Si queremos que el paso de un fragmento a otro se realice con algún efecto utilizaremos transiciones. Para ello seleccionamos “**transiciones de video**” como muestra la imagen o en la columna de la izquierda:



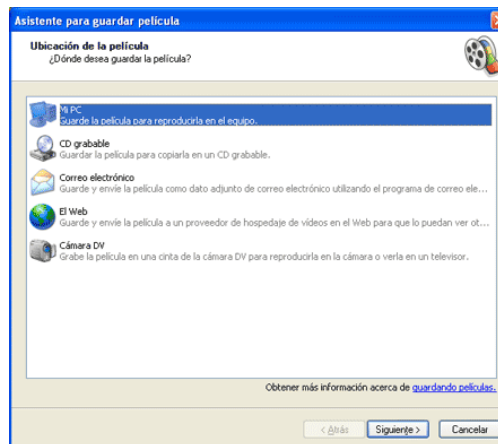
Para decidir que tipo de transición queremos utilizar podemos reproducirlas haciendo clic sobre ella y presionando “**PLAY**”. Una vez decidida la transición, la arrastramos a la línea de tiempo como hicimos con los clips de película, soltándola a la derecha del corte que deseamos modificar. Si queremos un “fundido” elegiremos la transición “**atenuar**” y lo arrastraremos como muestra la imagen.



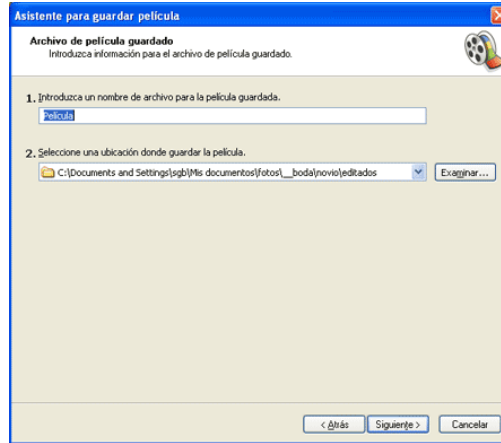
5) Exportar archivo de película: hacemos clic en *Archivo* → *guardar archivo de película* como muestra la imagen:



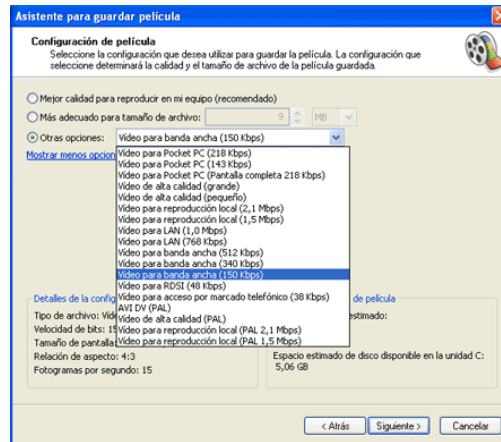
Seleccionamos “*Mi PC*” y presionamos “*Siguiente*”



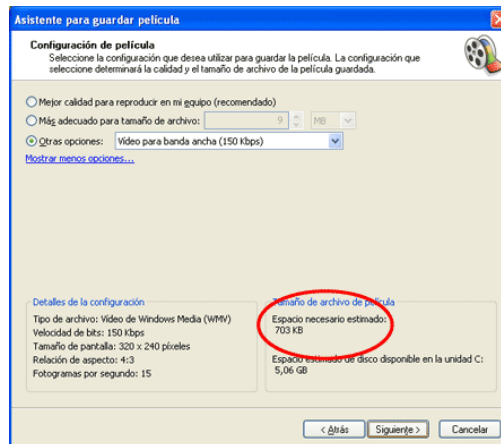
Escribimos el nombre que queramos que tenga nuestro video y la carpeta donde queramos guardarlo



Para decidir la calidad correcta para reproducirlo desde nuestro equipo o CD directamente, marcamos la primera opción “**Mejor calidad para reproducir en mi equipo (recomendado)**”



Si por el contrario queremos publicarlo en una web o enviarlo por correo electrónico, es recomendable “**video para banda ancha**” y elegiremos entre las 3 calidades disponibles (150, 340 o 512 Kbps) dependiendo de la duración del video y tamaño final de la película que se muestra en la siguiente imagen (no debería sobrepasar los 2 MB):



Si el video es especialmente largo, podemos reducir aún más la calidad seleccionando la opción “**RDSI 64 Kbps**” o si es muy corto y queremos que se muestre con mucha calidad podremos hacer pruebas de tamaño y calidad eligiendo alguna de las superiores.